

GALERÍA ELBA BENÍTEZ, PREMIO ARTE Y MECENAZGO DE 'LA CAIXA' 2017

Fallada la categoría Galerista de la séptima edición de los Premios Arte y Mecenazgo de 'la Caixa'. Septiembre de 2017.

La Fundación Bancaria 'la Caixa' reconoce mediante este premio el papel fundamental de las galerías en el sistema del arte. Desconocido y poco valorado, el galerismo es esencial tanto para el desarrollo del arte contemporáneo como para el estudio y la recuperación del patrimonio artístico de todos los tiempos, con una destacada función mediadora.

Con este reconocimiento se profundiza en los valores del galerismo que tienen una función y una influencia positivas en el sistema del arte.

El Premio Arte y Mecenazgo de 'la Caixa' distingue a aquellas galerías que son un referente por su capacidad de acompañar y complementar a sus artistas, por su participación en la construcción del coleccionismo y por su contribución al conocimiento del arte.

Fiel al objetivo de promover el reconocimiento y dignificar la función de las galerías, el premio llega a su séptima edición. Las galerías distinguidas anteriormente tienen en común un firme compromiso con el arte y con los artistas, si bien partiendo de modelos diferentes aunque todos ellos complementarios y fundamentales para el ecosistema del arte.

Galería Elba Benítez

Con una trayectoria iniciada en el año 1990, el jurado ha destacado la calidad de su programa, que abarca distintos soportes de la producción artística contemporánea: escultura, pintura, fotografía, videoinstalaciones *site-specific*, performances y acciones colectivas como muestra de su compromiso con la capacidad del arte contemporáneo de cambiar con fluidez en los tiempos actuales.

La galería explora permanentemente nuevos canales de expresión artística fruto de la interacción del arte con otras disciplinas, como la arquitectura, el cine, el turismo, el urbanismo y la producción de proyectos para espacios públicos.

La galerista entiende la responsabilidad de la galería como una empresa al servicio de los artistas, a quienes se dedica con toda su energía y con el máximo entusiasmo, como también ha señalado el jurado.

Su trabajo con artistas de diferentes nacionalidades y su participación en las ferias internacionales más significativas (Frieze London, ARTBO en Bogotá, Art Basel Miami, ARCO Madrid, SP-Arte en São Paulo y Frieze New York) propicia un intercambio enriquecedor con otros contextos.

Excelente intermediaria entre el creador y el coleccionista, sea privado o institucional, Elba Benítez prioriza que el coleccionista conozca la obra, se confirme o no la compra. Entiende la relación con unos y otros como un proceso en el que la transmisión de conocimiento es fundamental. En este sentido, el jurado ha valorado muy positivamente que su cercanía favorece el aprendizaje.

PREMIOS ARTE Y MECENAZGO DE 'LA CAIXA', CATEGORÍA "GALERISTA"

Entusiasta de la labor que desempeña y trabajadora incansable, asume riesgos y destaca por una valentía y una profesionalidad —extensiva al gran equipo que ha sabido crear— que le han permitido superar épocas muy difíciles creciendo en calidad y en proyecto.

Elba Benítez trabaja con los siguientes artistas:

- Ignasi Aballí
- Armando Andrade Tudela
- Ibon Aranberri
- Miriam Bäckström
- Carlos Bunga
- Cabello/Carceller
- Juan Cruz
- Gintaras Didžiapetris
- Fernanda Fragateiro
- Hreinn Fridfinnsson
- Carlos Garaicoa
- David Goldblatt
- Cristina Iglesias
- Vik Muniz
- Ernesto Neto
- Nicolás Paris
- Francisco Ruiz de Infante
- Francesc Torres

Y colabora con:

- Chantal Akerman
- Claudia Andujar
- Lothar Baumgarten
- El Ultimo Grito
- Yona Friedman
- Joachim Koester
- Jorge Pardo
- Natalia Zafuska